



## **RESTAURO: MOSTRA RESTAURI E STAGES ITALIANI AL CAIRO**

(ANSA) - ROMA, 24 OTT - 'L'approccio italiano alla conservazione delle antichità egiziane. Condividere la conoscenza attraverso la formazione: questo il titolo della mostra allestita nel museo egiziano 'Midan Tahrir', che verrà riproposta a febbraio 2009 a Roma presso il complesso Monumentale del S. Michele.

Tra i lavori di restauro di maggiore interesse della mostra troviamo: lo studio della piccola testa lignea di Tutankhamon bambino, i ritratti del Fajoum, la testa della regina faraona Hashepsut e varie opere di età faraonica e romana.

L'esposizione illustra il progetto di riqualificazione e formazione dell'Egyptian museum requalification system', iniziato nel febbraio 2008 e che si protrarrà fino a febbraio 2009, finanziato dalla Direzione Generale Cooperazione allo Sviluppo del Ministero degli Affari Esteri, attuato dal Segretariato Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e realizzato attraverso l'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro (Iscr), il segretario Zaki Hawas e la direzione dell'Egyptian Museum del Cairo. Sinora hanno partecipato ai corsi 120 egiziani.

Nel quadro della convenzione stipulata dalle nostre istituzioni con cinque musei del Cairo (Museo Egizio, Museo Copto, Museo di Arte Islamica, Museo Nazionale della Civiltà Egiziana, Museo di Arte Tessile) è prevista anche la pubblicazione di un volume sui corsi di restauro, in italiano e in inglese, in lingua araba della 'Teoria del restauro' di Cesare Brandi, un convegno per la presentazione dei risultati finali, stages nei musei in Egitto e a Roma, il continuo aggiornamento delle tecniche di restauro in collaborazione con il Supreme Council of Antiquities.